

Jean-Pierre Constant

- [François Mauriac et les arts : entre clair-obscur et clairvoyance](#), Paris, L'Harmattan, 2020. Ouvrage issu de la thèse de doctorat, sous la direction de Philippe Baudorre, Université Bordeaux 3, 2008
- [Le guide des styles : les meubles à toutes les époques](#), Hachette, 2018
- Quand les nations s'exposent, TDC, septembre 2011
- Collaboration au Dictionnaire de la télévision française, Nouveau Monde éditions, 2007