

Journée d'étude dans le cadre du séminaire doctoral au LéaV,
organisée en collaboration avec l'Ecole Camondo

LES ESPACES INTÉRIEURS

Figures professionnelles et dialogues interdisciplinaires

vendredi 4 décembre 2020
à partir de 10h00 par visioconférence



Giulio Minoletti, Appartement à Milan, 1959. (Archivio del Moderno, Balerna, Fonds Giulio Minoletti).

Journée d'étude

10h00-12h00

Alexis Markovics, Directeur de la recherche et des post-diplômes Ecole Camondo, chercheur au LéaV
L'architecte d'intérieur en France aux XIXe et XXe siècles : émergence et évolution d'une pratique spécialisée de l'architecture

Annalisa Viati Navone - Professeure Ensa Versailles, chercheuse au LéaV
« L'ameublement c'est d'abord de l'architecture ». *Le plan comme manifeste d'une pratique professionnelle totale*

12h00 / Débat

12h30 / Pause

14h00

Marina Khémis, Scénographe
Vers une nouvelle culture du projet : démarches de co-conception de la scénographie et de l'architecture des musées et lieux culturels - Doctorante en Architecture et Design LéaV - ED SHS 578, Université Paris-Saclay, convention CIFRE LéaV / CRD - ENS Paris-Saclay, ENSCI Les Ateliers / Studio Adrien Gardère

14h30

Carola D'Ambros, Architecte
La synthèse des arts à travers les intérieurs d'Ico Parisi - Doctorante LéaV - ED SHS 578, Université Paris-Saclay, en co-tutelle internationale avec le Politecnico di Milano, ED Architectural, Urban and Interior Design

15h00

Julien-Pierre Normand, Architecte
Les maisons de l'architecte Alberto Ponis, quels outils d'analyses critiques ? - Doctorant LéaV - ED SHS 578, Université Paris-Saclay

15h30

Cinzia Mazzone, Architecte
Pierre Székely et les arts de l'espace - Doctorante LéaV - ED SHS 578, Université Paris-Saclay

16h00

Ronan Meulnotte, Historien de l'art
Les espaces intérieurs dans la revue « Aujourd'hui. Art et Architecture » - Doctorant LéaV - ED SHS 578, Université Paris-Saclay