

Paul Emilieu Marchesseau

Tel : 06.24.95.12.84
Mail : paul@paulemilieu.com

228 rue faubourg
Saint Denis 75010
Paris

Designer

www.paulemilieu.com
www.dant.fr
www.postpiper.fr

Parcours

Organisation de groupe de réflexions et élaboration d'une revue autour de la Mort et du Design / 2009 - 2011

Co-fondateur du groupe de recherche DANT
(Design, Architecture et Nouvelles Technologies)
intégré au laboratoire Art&Flux Sorbonne Paris 1 / 2011

Co-fondateur du réseaux Babylone dédié à la résiliente urbaine / 2011

Diplome de l'Ecole Camondo

Co-fondateur de l'agence ARTEL / 2014-2017

Enseignement de l'histoire des Arts et des Styles / l'école Bleu / 2015

Fondateur du groupe de recherche Post Piper / 2016

Conseil / stratégie digital pour l'institut Creact'up / 2017

Fondateur de l'agence Emilieu Studio

Enseignant à l'Ecole Camondo / 2017 - Aujourd'hui

Enseignement Scénographie dans l'espace public / Ecole de Paris Belleville en partenariat avec l'école Camondo

- **Parmi les 10 sélectionnés**
Concours Design Groupe La Poste
- **Lauréat**
Concours Design Orange
- **Parmi les 10 sélectionnés**
Concours Design Parade Toulon

Né le 24/12/1988

2008

2009

2010

2011

■ Scénographie et coordination / Œuvre d'Art de Yann Toma, Dynamo Fukushima / Grand Palais / 2011

■ Design, scénographie et commissariat / L'Or Bleu, œuvre de Yann Toma et Francis Kurkdjian / Fondation EDF / 2012

■ Design lumière - mapping / Transvision, œuvre en collaboration avec Yann Toma / Biennal d'art contemporain, JCE - Monrouge / 2013

■ AMO et Design lumière / La Grande Veilleuse, Memorial Notre Dame de Lorette / Region Nord-Pas-de-Calais / 2013 - 2015

2013

2014

■ Design et réalisation / Chambres d'hôtel / Villa Borghèse / 2014

■ Web Design et UX Design / Plateforme Wed MIR / Sorbonne Paris 1 / 2014

2015

■ Design et co-conception / Human Energy - Tour Eiffel - COP21 / Cop21 / 2015

2016

■ Design et Maîtrise d'œuvre / Réhabilitation de deux pavillons sur la parcelle de la cathédrale Alexandre Nevski / Paroisse Orthodoxe / 2016

■ Design / Maison Passive / Client Privée / 2016

■ Design / Refonte de l'intérieur de l'école Camondo / Ecole Camondo / 2016

■ Design / Le Foyer / Design parade Toulon / 2016 - Parmi les 10 sélectionnés

■ Design de service / Inventer un nouveau service client / Concours Orange / 2016 - Lauréat

2017

■ Design de service et AMO / Ecole Mobile / Ecole Camondo / 2017

■ Design intérieur / Maison privée / île Saint Denis / 2017

■ Design d'espace / Bureau des taxis G7 / Maison du Salève / 2017

■ Design et recherche / Projet Post Piper / Musée des Arts décoratifs / 2017

■ Design et commissariat / Exposition corridor biologique et paysages sonores / Maison du Salève / 2017

■ Design de service / Nouveau service pour la Banque Postale / Concours Groupe La Poste / 2017

2018

■ Design de Service / Robot en agro-écologie urbaine / Sony CSL / 2018

■ Design / Mobilier scolaire / Ecole Thot / 2018

■ Refonte de l'identité globale / Sony CSL / Sony Group / 2018

■ Co-production et direction / Festival Phonetics / Alger / 2018

■ Co-production et scénographie / Projet Capture avec Code / 2018

■ Design d'espace, service / Dialogue compétitif Evry rue des lumières / 2018

2019

■ Design et AMO / Aménagement intérieur de l'école Camondo Toulon / 2019 - 2020

■ Design d'espace et AMO / Création d'une pièce à l'école Camondo Paris / 2019

■ Design / Création du projet LCD pour la world design Capitale de Lille / 2019 - 2020

2020

■ Design / Création du projet Les Nouveaux Stades à Alger dans le cadre de la biennal de design Dzing 2021 / 2020 - 2021

■ Design de service / Accompagne du festival RRRecycle / Ecole La Charpente / 2020 - 2021

2021

■ Recherche / Les nouveaux espaces de travaux / CIME / 2020 - 2021

■ Scénographie / Bourse Agora du design / Pavillon de l'arsenal / 2020 - 2021

■ Design Intérieur / Aménagement de bureau (500m2) / Vinci Facilities / 2021

■ Design / Création de mobilier Open Source / ANCT / 2021

Design & Recherche

■ Organisation / Séminaire DANT / Ecole Camondo / 2011 - 2013

■ Conférencier / De la représentation codifiée à l'espace codé / Fondation Giacometti et Art&Flux / 23/03/2013

■ Conférencier / Rencontres de l'UNESCO club de la Sorbonne : "Mutualiser les compétences des étudiants autour de projets en faveur de l'éducation" / Sorbonne / 22/05/2013

■ Conférencier / Journée des Droits de l'Homme : Le rôle des concepteurs dans l'accès à l'éducation à l'ère du numérique / La Sorbonne - UNESCO 10/12/2013

■ Intervenant / Intervention dans le cour de Dominique Moulon à L'EPSA / 06/12/2014

■ Conférencier / Conférence à la Sorbonne dans le cadre d'uncour de Master 2 en Art Plastique / 03/11/2014

■ Enseignement / création d'un Mooc avec les étudiants de l'école bleu / année 2015

■ Workshop / Blockchains / Lausannes / année 2015

■ Conférencier / Conférence «design en commun» à l'école Camondo / Année 2015

■ Conférencier / De la ville Idéal au Design de Fiction / Atelier du Fil Rouge / 25/05/2016

Cours enseignés à l'école Camondo :

Module 1 : De la ville Idéal au design de fiction

Module 2 : Les nouveaux environnements d'apprentissages

■ Conférencier / Les espaces apprenants / Centre Michèle Serres / 02/2017

■ Conférencier / Post Piper : inventer de Nouveaux imaginaires / Biennal de design de Saint Etienne / 03/2017

■ Conférencier / Energie et commun / Ecole Camondo / 2017

■ Workshop / Post Piper / 2017

■ Organisation / Séminaire Etats Généraux de la fête / Plusieurs lieux / 2018 - 2019

■ Conférencier / Ambiance et Imaginaire / Institut Français de la mode / 2018

■ Conférencier / A quoi Tiennent les Tiers-Lieux / Festival Métamine / 2018

■ Conférencier / Le Sacré de la fête : pour une éthique des environnements festifs / Le chaudron - Ecole Camondo / 2018

■ Conférencier / Nuit du futur ? / Rencontre Européennes de la nuit / 2018

■ Co- Organisation / Séminaire ADAIR / Univ Rouen et Paris Lavillette / 2018

■ Publication / Première publication de la série Matières premières / Ecole Camondo X Emilieu Studio / 2019

■ Edition / Création des éditions Matières Premières / Marin Schaffner et Paul Marchesseau / 2019

■ Conférencier / Communauté de travail et espace / Schoolab et OuiShare / 2019

■ Conférencier / Le Black mountain college / Novembre 2019

■ Publication / A quoi tiennent les Tiers Lieux / Mai 2019

■ Publication / Premières publication de la revus Matières Première / Novembre 2019

■ Workshop / Prix Jean Prouvé : le Lycée du Futur / Deux Lauréats / Ecole Camondo / Janvier 2020

■ Conférencier / Danser demain / Technopole / Facebook live / Mai 2020